



株式会社 二期会 21

～時代を超えて輝く日本の歌～

# 心の愛唱歌

## 鮫島有美子 & 福島明也

鮫島有美子の「日本の歌」を中心としたリサイタルは、1987年東京と大阪で初めて公演を行って以来、全国各地で絶賛を博し画期的な成功を収めてきました。また鮫島の「日本の歌」のCDは



ベストセラーを続け、日本人の心に深く染み込んでいます。福島明也もまた、『ラジオの時代』と題したCDを発売し、男性歌手の中でも定評のある「日本の歌」の旗手と言えます。そして「日本の歌」の頂点に立つ2人の共演が実現します！さらに今回特別に編成された、選りすぐりのアンサンブル・メンバーとともに、アコースティックな演奏の持つ美しさと暖かさが、心を打つ日本語とあいまって、私たちがあの懐かしい郷愁の世界へと誘ってくれるでしょう。まさにシニア世代が待ち望んでいた、ハートフルなコンサートです。

鮫島有美子 ◆ソプラノ

\*\*\*\*\*

### プログラムの一例

#### <第1部>

- 花(武島羽衣作詞／滝廉太郎作曲)……………デュエット
- 荒城の月(土井晩翠作詞／滝廉太郎作曲)……………福島明也  
～宵待草(竹下夢二作詞／多忠亮作曲)……………鮫島有美子  
～夏の思い出(江間章子作詞／中田喜直作曲)……………鮫島有美子  
～浜辺の歌(林古溪作詞／成田為三作曲)……………デュエット

#### <第2部>

- 千の風になって(作詞者不詳／新井満日本語詞・作曲)……………鮫島有美子
- さくら貝のうた(土屋花情作詞／八洲秀章作曲)……………福島明也
- 水色のワルツ(藤浦洸作詞／高木東六作曲)……………鮫島有美子
- 雪山の思い出(三浦雄一郎作詞／浜口庫之助作曲)……………デュエット



福島明也 ◆バリトン

#### <演奏>

ピアノ:岡原 慎也／ヴァイオリン:楢山久美、佐分利恭子／ヴィオラ:豊嶋 敏子／チェロ:桑田 歩  
コントラバス:大西 雄二／フルート:小林 美香

## 出演者

### 鮫島有美子(ソプラノ)

東京芸術大学大学院卒業後、ベルリン音楽大学に留学。

1982年よりドイツ、ウルム歌劇場の専属歌手として種々の大役を演じてきた。

1985年「日本の歌」で、レコードデビューを果たし、一躍脚光を浴びる。ドイツをはじめヨーロッパ諸国、中南米、そして日本でもオペラやリサイタル、全国にわたるコンサートツアー、テレビ、ラジオなど精力的に活動の場を広げている。

オペラ「夕鶴」のつう、創作オペラ「罪と罰」のソーニャを演じ、好評を博す。

1990年日本ゴールドディスク大賞、1991年度大阪ザ・シンフォニーホールクリスタル賞を受賞。

### 福島明也(バリトン)

東京芸術大学大学院卒業後、ミラノに留学。

第54回日本音楽コンクール第1位。1989年第17回ジローオペラ新人賞受賞。

1992年サンタマルゲリータでの第10回 Corsodi Canto で第1位金メダル受賞。

以後、日本オペラ界を担うプリモバリトンとして目覚ましい活躍を続けている。

1976年第25回ジローオペラ大賞受賞。

### ■ Discography



千の風になって  
～新しい日本の抒情歌  
COCQ-84267 ¥2,940(税込)



日本のうた・全曲集  
COCQ-84268 ¥2,100(税込)



歌は美しかった～ラジオの時代  
COCQ-83607 ¥2,940 (税込)

### ◇ ◆お問合せ◆ ◇

出演料、時期などにつきましては下記までお問い合わせ下さい。

#### 株式会社インタースペース

〒102-0074 東京都千代田区九段南3-4-5 番町ビル5A

Tel:03-3263-4399 Fax:03-3263-6840

#### 株式会社二期会21

mail: [nikikai@mx3.alpha-web.ne.jp](mailto:nikikai@mx3.alpha-web.ne.jp)

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12

Tel: 03-3796-4711 Fax: 03-3796-4710