

_{二期会} **愛好家クラス**

[平成29年度 夏期講座] 開催のごあんない

「株式会社二期会21」では2005年より、アマチュアの方々に声楽レッスンを受けていただける「愛好家クラス」を開設し、その成果からこれまでに多くの受講生が継続受講されるなど大変ご好評を頂いております。 さらに、2008年からは選抜者を対象とした「アドヴァンスドコース」を開設し、毎年3月にはコンサートホールでその成果を披露いたしております。

これまで「愛好家クラス」では半年毎に受講生の募集を行ってまいりましたが、レッスンの内容や雰囲気などのお問い合わせを多く頂戴しており、受講を希望されていても実際の受講に不安があって申し込みを躊躇している方もいらっしゃるのではと思います。

そのような皆様に広く「愛好家クラス」のレッスンを知っていただくため、今年も「夏期講座」を8月に開講いたします。この機会に是非「愛好家クラス」のレッスンを気軽に体験されてはいかがでしょう? 今年の「夏期講座」では、これまでご好評いただいてきた〈通常講座〉に加え、昨年はじめて開講し、大好評となりました、各専門分野の第一人者による〈特別講座〉も新たな講座を加えて開講いたします。

〈通常講座〉は3日間(8月18日~20日)連日で開催いたします。複数回数のお申込も出来ますので、この3日間に集中して勉強していただくことも可能です。レッスンでは経験豊かな二期会会員が指導いたします。

〈特別講座〉はレッスン受講のほか、聴講のみでも受講が可能ですので、多くのみなさまにそれぞれ専門の歌唱技術を学んでいただけます。また、歌唱講座のほかに、ステージに立つみなさまにとって必ず役に立つ、舞台のマナーや知識、そしてメイクに関する講座もございますので、ぜひご参加ください。

奮ってのお申込をお待ちしております。

二期会・愛好家クラス

夏期講座の申込み・お問合せ先:株式会社 二期会21・管理本部

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12

TEL 03(3796)4711 FAX 03(3796)4710

URL http://www.nikikai21.net/kisocourse/index.html

蒙蒙 [平成29年度 夏期講座]開催要項

《通常講座》 平成29年8月18日(金)~20日(日)

講座時間割 ○数字はコマ番号					
開講日時間帯	8月18日(金)	8月19日(土)	8月20日(日)		
[I 部] 12:00~15:00	1	3	5		
[II 部] 15:30~18:30	2	4	6		

募集人数

*講師による書類選考がございます。

各コマ 8名 × 3部屋 ** 海側による電景展をかっています。 *受講生が定員に満たない場合、コマ毎に開講されない場合があります。

レッスン内容

レッスン方式 グループ(公開)レッスン式

(1人ずつ行う個人レッスンをグルース全員で聴講しそれぞれの学習の参考にする)

受講曲目 受講生の希望する声楽曲

(当日 講師とピアニスト用を含む合計3部の楽譜をご持参ください)

前澤悦子、成田勝美、大沼美惠子、菊地美奈、北村さおり、 指導講師

高橋 淳、羽山弘子、吉川健一

ピアニスト 「愛好家クラス」専任ピアニストが担当します。(同伴不要)

《特別講座》 平成29年8月12日(土),13日(日),26日(土)

講座時間割 ○数字は講座番号						
講座名	講師	開講日時	担当ピアニスト			
⑦ 日本歌曲	前澤悦子	8月12日(土) 12:00~15:00	髙木由雅			
⑧ フランス語	竹 村 靖 子	8月12日(土) 15:30~18:30	石野真穂			
9 ドイツ語	成田勝美	8月13日(日) 12:00~15:00	真島 圭			
10 イタリア語	彌勒忠史	8月13日(日) 15:30~18:30	吉田貴至			
⑪ 美しいメイク	吉場一美	8月26日(土) 10:00~13:00				
1 美しい舞台人	演出家 澤田康子	8月26日(土) 14:00~17:00				

募集人数

歌唱レッスン ⑦~⑩ 聴講のみ

各講座7名 *歌唱レッスン受講生は、講師により書類選考いたします。

⑦~⑩⑫ 各講座60名 *聴講のみは定員になり次第、締め切ります。 40名 *⑪と⑫は実地練習がございます。

レッスン内容

レッスン方式 公開レッスン式

(1人ずつ行う個人レッスンを全員で聴講しそれぞれの学習の参考にする)

受講曲目 講座テーマに沿った、受講生の希望する声楽曲

(当日 講師とピアニスト用を含む合計3部の楽譜をご持参ください)

受 講料

- ・歌唱レッスン ①~⑩ 1コマ・講座につき 6,000円 (税込)
- ・聴講のみ ⑦~⑫ 1講座につき 2,000円 (税込)

お申込方法

左記「講座時間割」の1コマ・講座単位で、お1人で複数のコマ・講座をお申込いただけます。

申込用紙に受講を希望されるコマ番号・講座番号と必要事項をご記入の上、 平成29年6月26日(月)必着 にて「郵送」または「FAX」にてお申込ください。 7月上旬頃、受講可否の結果と受講料のお支払方法等をお知らせいたします。

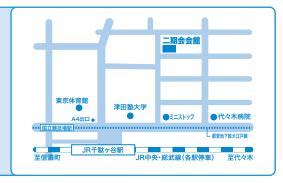
(※平成29年度「愛好家クラス」在籍受講生は、受講生専用申込書をご使用ください。)

申込用紙送付先:株式会社 二期会21 管理本部「夏期講座」係 〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12 TEL 03(3796)4711 FAX 03(3796)4710

場 会

二期会会館スタジオ

JR中央·総武線(各駅停車) 「千駄ヶ谷駅」 または 都営地下鉄大江戸線 「国立競技場駅」A4出口 より徒歩4分



_ _ _ _ _ きりとり _ _ _

平成29年度 夏期講座《申込用紙》 FAX送信先 03-3796-4710

17一般

ふりがな		TEL			
お名前		FAX			
(2) THI		携帯			
メールアドレス					
ご住所	〒				
※これまで声楽を学ばれた経験がありましたらこちらにご記入ください。					

受講を希望するコマ番号①~⑥を上段に、そのコマが希望者多数で受講出来ない場合、 ▼《通常講座》申込記入欄 変更可能なコマを下段にご記入ください。 (変更出来ない場合は空欄で結構です)

受講希望 コマ番号						
	_	_	_	_	_	_
変更可能 コマ番号						

歌唱レッスン受講希望の方はその講座上段の「歌唱レッスン受講」欄に〇印を、 ▼《特別講座》申込記入欄 希望者多数で歌唱レッスンが受けられない場合、聴講のみでも受講を希望する方、 および 聴講のみで受講を希望する方は下段の「聴講のみ」欄に○印をご記入ください。

	⑦日本歌曲	⑧フランス語	⑨ドイツ語	⑩イタリア語	⑪美しいメイク	20美しい舞台人
歌唱レッスン 受講						
聴講のみ					実地練習があります	実地練習があります