

二期会 愛好家クラス

[2021年度前期生] 募集のごあんない

近年の国内におけるオペラ・声楽愛好者の増加によって、オペラや声楽コンサートを鑑賞するだけでなく、ご自身で演奏される方も多くなりました。また、最近ではアマチュア合唱団への参加だけでなく、主役のようにソロで歌えるようになったら…という思いを持つ方も増えています。

半世紀以上のオペラ歌手養成経験を持つ日本最大の声楽家団体「二期会」のグループ法人である「株式会社二期会21」では、そのようなアマチュアの方を対象とした学習・レッスンの場を提供するため、2005年より【愛好家クラス】(半年コース)を開設しました。また、さらに2008年からは専任講師によるアドヴァンスドコース(1年コース)を設け、より本格的なレッスンを行っております。

オペラ歌手は広いホールでマイクが無くても何故あの様に声が響き渡るのか? —

より美しく歌うにはどうしたらよいのか? —

経験豊かな講師が多数在籍する「二期会」がこれまでに培った指導ノウハウを活かして、一人一人に合った方法で丁寧に指導いたします。

あなたも【愛好家クラス】で声楽テクニックを是非習得してみませんか!!

二期会・愛好家クラス

お問合せ先: 公益財団法人 東京二期会・養成部

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷 1-25-12

TEL 03(3796)4717 FAX 03(3796)4710

e-mail institute@nikikai.net

URL <http://www.nikikai21.net/kisocourse/index.html>

主催: 株式会社 二期会 21



5 その他

- ・受講期間中は二期会オペラ公演・コンサートのチケットの割引等が受けられる特典があります。
- ・受講期間中は自己の責任において、十分な健康管理を行ってください。
レッスン中に体調が悪くなった場合、直ちに中止し、講師や事務局養成部にお伝えください。

6 応募要領

- ・募集期名称 「2021年度前期生」
- ・定員
 - (1) 【水曜】昼コース…………約14名
 - (2) 【水曜】夜コース1部…約 6名
 - (3) 【水曜】夜コース2部…約10名
 - (4) 【金曜】昼コース…………約14名
 - (5) 【金曜】夜コース1部…約 6名
 - (6) 【金曜】夜コース2部…約10名
 (いずれのコースも申込書類により厳正な選考を行います)
- ・申込方法

申込用紙に必要事項を全て記入の上、
2021年3月19日(金)まで必着 で以下の宛先に郵便でお送りください。

〒151-0051 東京都渋谷区千駄ヶ谷1-25-12
 「東京二期会・養成部 愛好家クラス」係
- ・受講手続

申込受付締切後、4月2日(金)までに可否のご案内をします。
 選考に通過された方へ受講手続き書類と受講料の納付用紙をお送りしますので、
 案内に従い 4月9日(金)までにお手続きください。

きりとり

二期会・愛好家クラス 受講申込用紙 [2021年度前期生]

●私は、募集案内に記載の全項目に同意の上、本クラスの受講を申し込みます。

ふりがな

氏 名

年 齢
2021年4月1日現在

歳

(〒 —)

住 所

Eメールアドレス

希望コース ※希望のコース番号をご記入ください

- (1) 【水曜】昼コース (毎水曜 午後2時～5時)
 (2) 【水曜】夜コース1部 (毎水曜 午後5時30分～7時)
 (3) 【水曜】夜コース2部 (毎水曜 午後7時～9時)
 (4) 【金曜】昼コース (毎金曜 午後2時～5時)
 (5) 【金曜】夜コース1部 (毎金曜 午後5時30分～7時)
 (6) 【金曜】夜コース2部 (毎金曜 午後7時～9時)
 第1希望() 第2希望() 第3希望()

電話

FAX

携帯

職業

◆よろしければ以下のアンケートにお答えください(書ききれない場合は裏面を使っても結構です)

Q1. これまで声乐を学ばれた経験はありますか。

①5年以上 ②3年以上5年未満 ③1年以上3年未満 ④1年未満 ⑤数回レッスンを受けた ⑥ない

Q2. それはいつ頃、どこ(団体、個人)で学ばれましたか。(上記で①～⑤とお答えいただいた方のみ)

年 月～ 年 月

年 月～ 年 月

年 月～ 年 月

年 月～ 年 月

Q3. 志望動機または本クラスにおいて学びたいこと、目標をお書きください。

Q4. その他特記事項(既往歴など)がありましたらお書きください。
